

Тема твору	Приклад з літератури
«Погано, що порожні храми, ще гірше – пустота в серцях»	- "Зачарована Десна" (прокльони прабабки протиставляються прагненням Сашка бути добрим, не грішити) - О. Довженко - "Мойсей" – І. Франко - «Україна в огні» (фашизм) – Довженко
Зрада	- «Маруся Чурай» (Грицько зрадив Марусі з Галею Вишняківною) – Л.Костенко - «Тіні забутих предків» (Іван одружився з Палагною, але не кохав її, тому не зрадив Марічки, а Палагна почала зраджувати Івану Палійчуку з Юрою-мольфаром) – М. Коцюбинський - «Я (Романтика)» (зрада самому собі) – М. Хвильовий - «Україна в огні» (зрада Батьківщині) – О.Довженко - «Лісова пісня» (Лукаш зрадив Мавці, одружившись з Килиною за бажанням матері) – Л. Українка - «Чорна рада» (політичні зради) – М. Куліш
Підступність і конкуренція	- «Мартин Боруля» – І. Карпенко-Карий - «Мина Мазайло» – М. Куліш - «Чорна рада» (Брюховецький) - М. Куліш - «Катерина» – Т. Шевченко - «Вершники» – Ю. Яновський - «Земля» - О. Кобилянська - «Місто» – В. Підмогильний
Патріотизм	- «Любіть Україну» – Сосюра - «Україна в огні»(запорожець Заброда) – Довженко - «Тигролови» – І. Багряний - «Камінний хрест» – В. Стефаник - «Гімн» – І. Франко - «Зачарована Десна» – О. Довженко - Вірші Т. Шевченка - «Чорна рада» (Шрам) – М. Куліш - «Лебеді материнства», «Задивляюся у твої зіниці» – В. Симоненко - Два кольори – А. Малишко
Доля	- «Україна в огні» – О. Довженко - «Катерина» – Т. Шевченко - «Тигролови» - І. Багряний - «Хіба ревуть воли, як ясла повні?» – П. Мирний - «Земля» – О. Кобилянська
Розкіш спілкування	- «Мина Мазайло» М. Куліш - «Момент» В. Винниченко - «Людина» О. Кобилянська
Закони моралі	- Маруся Чурай – Л. Костенко - Хіба ревуть воли.. – П. Мирний - «Кайдашева сім'я» – І. Нечуй-Левицький - Тигролови – І. Багряний - Поза межами болю - Осип Турянський
Совість	- Хіба ревуть воли.. – Мирний - Я (Романтика) – Хвильовий - «Україна в огні» -Довженко - «Земля» Кобилянська - «Всякому місту звичай і права» – Сковорода
Життєва помилка	- «Місто» – Підмогильний - «Хіба ревуть воли..» Мирний - Я (Романтика) – Хвильовий - «Подвійне коло» – Яновський - «Катерина» – Шевченко
Бідність і багатство	- Леся Українка: «В мужика землянка вогка, а в пана – хата на помості» - Маруся Чурай (Маруся і Галя) – Костенко - Земля – Кобилянська - Інститутка – Вовчок - «Хазяїн» – Карпенко-Карий
Традиції та звичаї	- Наталка Полтавка – Котляревський - Маруся – Г.Квітка-Оснoв'яненко - Тіні забутих предків – Коцюбинський

	<ul style="list-style-type: none"> - Зачарована Десна – Довженко - Тигролови – Багряний - Маруся Чурай – Костенко - «Кайдашева сім'я» – Нечуй Левицький
Кохання і ненависть	<ul style="list-style-type: none"> - «Маруся Чурай» – Костенко - «Хіба ревуть воли...» – П. Мирний - Маруся – Г.Квітка-Основ'яненко - Тіні забутих предків – Коцюбинський - Наталка Полтавка – Котляревський - Лісова пісня – Л. Українка - «Місто» – Підмогильний
Батьківське піклування і материнська любов	<ul style="list-style-type: none"> - «Хіба ревуть воли...» – Мирний - «Максим Гримач» - Марко Вовчок - «Маруся» – Квітка-Основ'яненко - Наталка у Шевченка - Тигролови -Багряний
Своєрідність характеру	<ul style="list-style-type: none"> - «Я (Романтика)» – Хвильовий - Кайдашева сім'я – Нечуй-Левицький - Земля – Кобилянська (брати Сава та Михайло)
Добро і зло	<ul style="list-style-type: none"> - «Я (Романтика)» – Хвильовий - «Україна в огні» – Довженко - Земля – Кобилянська - «Чорна рада» – Куліш
Ідея, до якої йдеш	<ul style="list-style-type: none"> - «Місто» - Підмогильний - «Я(романтика)» – Хвильовий - «Хіба ревуть воли...» – Мирний - «Людина» – О. Кобилянська
Щастя	<ul style="list-style-type: none"> - Сковорода: «Бути щасливим – пізнати себе чи свою природу, взятися за споріднене діло і бути з ним у злагоді» - «Україна в огні» Довженко - «Тіні забутих предків» Коцюбинський - «Наталка Полтавка» – Котляревський - Тигролови – Багряний («Сміливі завжди мають щастя») - "Момент" - В. Винниченко (Думка про те, що щастя - лише мить)
Завзяття і праця	<ul style="list-style-type: none"> - «Кам'яний хрест» - Стефаник - «Місто» - Підмогильний - «Бджола та шершень» - Г. Сковорода - «Земля» - Кобилянська - «Хазяїн» - Карпенко-Карий - За мить щастя - Олесь Гончар
Життя – мистецтво	<ul style="list-style-type: none"> - «Інтермецо» – Коцюбинський - «Момент» Винниченко
Дружба, взаємовідносини	<ul style="list-style-type: none"> - «Хіба ревуть воли...» - П. Мирний - «Місто» – Підмогильний - Поза межами болю - Осип Турянський
«Потрібно цінувати те, що маєш. А не те, про що мрієш»	<ul style="list-style-type: none"> - «Місто» – Підмогильний - «Маруся Чурай» – Костенко